

LA PORCELAINE DE KLÖSTERLE

Rudolf Langhammer †

L'auteur décédé en 1958 présente une histoire claire de la fabrique de porcelaine du comte Thun à Klösterle sur l'Eger au nord ouest de la Bohême. Ce travail utilise des documents, dont les originaux n'existent peut-être même plus aujourd'hui. La première partie, assez concentrée, qui traite des essais alchimiques et autres dans la fabrication de la porcelaine de Klösterle à la fin du 18ème siècle a déjà été publiée de façon détaillée dans le „Stifter Jahrbuch“ 4 (1955) pages 182—222. La prospérité de l'entreprise, fondée par *J. N. Weber*, maître forestier du comte, ne connut un véritable essor qu'au début du 19ème siècle, après être passée aux mains du *Comte de Thun*; ceci surtout grâce au directeur *K. Venier*, dont les améliorations techniques portèrent le rendement à son maximum au milieu du siècle passé. Bien sûr il y eut aussi des revers, les changements politiques influençant le marché. L'entreprise disparut presque lors de la seconde guerre mondiale.

Mais ce qui est le plus intéressant ce sont des détails sur les différents desins, les prix, les modalités de vente, sur l'organisation du travail, la formation des jeunes, l'administration de l'usine et ses lacunes. On doit prêter une vive attention aux paragraphes qui traitent des rapports sociaux à l'intérieur de l'usine: organisations sociales, caisses d'allocations et d'aide aux malades, coopératives de consommation rémunération et syndicats s'occupant des problèmes des travailleurs à la fin du 19ème siècle et au début du 20ème. Le travail se termine par un appendice, reprenant la plus grande partie des documents; tous ces détails eurent alourdi le texte lui-même. Quelques illustrations d'objets de marque donnent une idée de la porcelaine de Klösterle.