

JAKUB A ANTONÍN VEITH

Erich Schmed

Jakub Veith se stal koncem 18. stol. během několika mála let velkoprůmyslníkem a velkostatkářem. Jeho syn Antonín měl více smysl pro umění a vědu než pro hospodářské záležitosti. Jeho zámek Liběchov se stal střediskem umělců a vědců. Veith patřil k českým Němcům, kteří se pod vlivem Herdera nadchlí pro staročeské dějiny a slovanský svět pověstí. Po vzoru Walhally u Řezna chtěl vybudovat „český pantheon“. Poté, co mu Ludwig von Schwanthaler dodal osm bronzových soch v nadživotní velikosti, Antonín Veith zemřel. Jeho dědici zastavili stavbu Slavína. Umělecká díla se nyní nachází v Národním muzeu v Praze.