KARL KRAUS — CINQUANTE ANS APRÈS

Friedrich Jenaczek

Afin de mieux comprendre la façon dont Karl Kraus conçoit la littérature en tant que langue, H. Arntzen expose ses idées quant à la littérature, la réflexion

linguistique et l'usage de la langue. C'est ainsi qu'il oppose la littérature — laquelle pousse le lecteur à la réflexion — à la presse dont la manière de reportage détruit toute réflexion ainsi que toute conscience linguistique.