

RESUMÉ

EPOCHA NA ROZCESTÍ

Ferdinand Seibt

Uveřejnění antologie "Renesance v Čechách" bylo podnětem k příspěvku, přesahujícímu uměleckohistorické hranice edice a načrtávajícímu společenské obrysy epochy. Vývoj českých zemí v době vymezené oběma pražskými defenestracemi (1419 a 1618) získává v evropském kontextu zvláštní charakter: náboženská tolerance, dekretovaná Kutnohorským sněmem roku 1485 a rozšířená přijetím *České konfese* roku 1575, zajistila zemi poměrnou vnitřní stabilitu, která se projevila na překvapivě stoupajícím blahobytu všech společenských vrstev. Na druhé straně se však právě Čechy staly ohniskem světového konfliktu prvního řádu, protože zemi probíhala hranice světových názorů, jejichž nesmiřitelná polarita měla určovat obraz nadcházející epochy: kalvinismu a tridentsky obnoveného katolicismu.