

UMĚLECKÁ A KULTURNÍ EPOCHA

Franz Matsche

Antologie "Renesance v Čechách" rozvíjí v třinácti příspěvcích významných německých a českých vědců široké umělecko- a kulturně historické panorama. Čtenáři se po historickém úvodu nabízí reprezentativní výběr jednotlivých fenoménů, jež utvářely styl doby. Jejich spektrum sahá od profánní a sakrální architektury přes urbanismus, dekorace a úpravu interiérů, umělecké řemeslo, velké plastiky, umělecké sbírky Rudolfa II. a deskové malířství na jeho dvoře až k humanistické literatuře, uměleckému knihtisku a romanizaci právní vědy. Příspěvek se zabývá především umělecko-historickými aspekty antologie, částečně v podrobné polemice s jednotlivými pracemi.