

LE RENOUVEAU NATIONAL-TCHÈQUE
MYTHES ET IMPULSIONS DE PENSÉES.

Jaroslav Střítecký

Partant des recherches d'Otto Urban et de Vladimír Macura, l'auteur cherche à montrer que la nation fonctionnait en tant concept de ralliement et d'identification.

Ce concept recouvrait la détérioration des petites structures dont la société traditionnelle se composait, de même que les changements de groupement du nouveau matériau social, aboutissant aux grandes structures de la société bourgeoise. Les deux nations – tchèques et allemands – se reformèrent comme sociétés bourgeoises modernes, fait lié au rôle extraordinaire de la liberté de décision. Les idées communes de la lutte historique de deux principes ethniques et nationaux se dévoilent être des fictions qui sont incomparablement plus jeunes que la matière quasi historique à laquelle elles font semblant de se rapporter. La mise au clair des différences entre le type de modernisation synchrone et asynchrone aide l'auteur à expliquer l'importance des problèmes de langue et de culture dans les sociétés tchèques et allemandes qui ont été modernisées d'abord au niveau culturel et seulement bien plus tard dans d'autres domaines.