

UN PASSÉ QUI NE VEUT PAS PASSER –
UN ERSATZ POUR LE FUTUR QUI NE VEUT PAS VENIR?

Włodzimierz Borodziej

Faire le point sur les quarante-cinq dernières années, c'est là aussi l'un des thèmes-clés du débat public en Pologne. On réécrit l'histoire de «la Pologne populaire» et cela dans une perspective «renversée». Il apparaît en même temps qu'un renversement du système nécessaire de valeurs de l'avant 89 se heurte à une considérable opposition car il remet en question des millions de biographies individuelles. La nouvelle appréciation des années 1945–1989 va de pair avec la révision des stéréotypes prédominants sur l'Allemagne dont on discute aussi. Mais, il apparaît que l'histoire avant 1945 soulève nettement moins d'émotion que la «vraie» histoire, la contemporaine, qui se met en place à la fin de la deuxième guerre mondiale et pendant laquelle le voisin à l'est de la Pologne joue nettement un rôle plus important que celui à l'ouest.