

„DOBA TEMNA“ VE STŘEDOEVRÓPSKÉM KONTEXTU: CÍRKEVNÍ POLITIKA A OSVĚTA V ČECHÁCH V DOBĚ BAROKA

Ivana Čornejová

Jedna z nejznámějších českých historiček poválečné generace skicuje ve svém článku nový obraz období baroka v Čechách, který má nyní nahradit tradiční klišé „doby temna“. Nejvýrazněji lze změnu v přístupu k látce postřehnout ve snaze, vidět český vývoj v širokém kontextu celoevropských, a především středoevropských souvislostí; tímto způsobem dochází k závěru, že „rekatolizace neměla s germanizací nic společného“. Autorka kritizuje početné, do dneška nejen v české veřejnosti, ale i ve

školních učebnicích a hromadných sdělovacích prostředcích běžné mýty doby temna a nadto nám její článek poskytuje mnohé odkazy na ony procesy poznání, které jí daly podnět a koneckonců i vedly k jejímu vlastnímu „odmytologizování“ tohoto období.