

## LA MONARCHIE DES HABSBOURG: PASSÉ DANS LE PRÉSENT?

*Monika Glettler*

Dans cet essai, l'auteur compare la diversité culturelle et ethnique de l'Europe d'aujourd'hui avec l'état multinational de la monarchie habsbourgeoise. La question est posée de savoir s'il est sage de vouloir aussi appliquer le principe de l'homogénéité nationale là où la diversité ethnique est la norme. Cette problématique est analysée au travers d'éléments intégrants et désintégrants dans la confédération austro-hongroise dans trois exemples et cela sous l'aspect de «l'égalité des droits des nationalités» d'une part et sous celui des inégalités démographiques, sociales, économiques et culturelles d'autre part. A chaque fois, l'auteur met en contraste la norme constitutionnelle avec la réalité. En exemple sont cités les Décrets de langues de Badeni de 1897 et les «Compromis» en Moravie de 1905 et ceux de Bukovine de 1909/10. En conclusion finale, l'auteur suggère qu'il serait sage de chercher des «arcanes» dans les expériences positives et négatives de la monarchie habsbourgeoise pour le néonationalisme du présent et de vérifier quelles idées pourraient rendre possible un état multinational, c'est-à-dire une Europe commune et pacifique.