

LES FRANCS-MAÇONS ET LA MODERNISATION EN SLOVAQUIE AU DÉBUT DU XX^e SIÈCLE

L'ubomír Lipták

Après des décennies, au cours desquelles les loges se sont concentrées sur des mesures philanthropiques et sur le soutien à l'art, c'est seulement dans les années 1890 que la franc-maçonnerie, en relation avec les discussions concernant les soi-disant lois religieuses en Hongrie, est devenue présente dans la conscience de la société. Au début du XX^e siècle, une discussion dans les loges francs-maçonnnes a été engagée à propos de la participation de la franc-maçonnerie, ses loges et ses membres aux transformations sociale. A partir de l'analyse de ces discussions sur un fond socio-historique, cet essai permet d'appréhender une dimension culturelle et historique, jusqu'à-là peu connue, de la vie slovaque avant la Première guerre mondiale. L'auteur examine aussi l'influence de la franc-maçonnerie, en portant son attention sur des différences spécifiques aussi bien régionales que sociales.