

SVOBODNÍ ZEDNÁŘI A MODERNIZACE NA SLOVENSKU NA POČÁTKU 20. STOLETÍ

L'ubomír Lipták

Po desetiletích, ve kterých se lóže soustřeďovaly na filantropické akce a podporování umění, vstoupilo svobodné zednářství do povědomí společnosti teprve v devadesátých letech 19. století, v souvislosti se spory o tzv. církevní zákony v Maďarsku. Na počátku 20. století došlo pak v zednářských lóžích k diskusím o účasti svobodného zednářství, lóží a jejich členů na společenských přeměnách. Pomocí analýzy těchto diskusí na pozadí sociálněhistorické situace nám tento příspěvek umožňuje dosud málo známý pohled do kulturněhistorické dimenze slovenského života před první světovou válkou. Autor se zabývá i otázkou působení zednářství, přičemž věnuje svoji pozornost jak regionálním, tak i sociálně specifickým rozdílům.