

L'EUROPE CENTRALE.
AU SUJET DE LA CARRIÈRE CONCEPTUELLE
D'UNE NOTION POLITICO-CULTURELLE

Steffen Hoehne

L'essai suivant traite de l'utilisation actuelle du slogan „Europe centrale“ dans les sociétés en voie de transformation de l'Europe centrale orientale. A partir d'une perspective pragmatique et linguistico-historique, l'auteur tente d'observer les différentes significations de „l'Europe centrale“ à partir de leurs utilisations pratiques historiques en tant qu'instruments idéologiques. La conceptualisation actuelle de ce slogan s'appuie sur des significations politico-historiques de provenance grand-allemand et petit-allemand du XIX^e et du début du XX^e siècle, sur les significations qui étaient liées au déclin historique voire à la chute de la monarchie des Habsbourg et finalement au mouvement des dissidents des années 1980. Ainsi l'auteur veut montrer comment la signification de ces trois notions déterminent fortement depuis 1989 l'utilisation actuelle de l'expression „Europe centrale“. Le vague sémantique qui accompagne l'expression „Europe centrale“ peut être ainsi mieux compris.