

CLIO EN SLOVAQUE. PROBLÈMES ET NOUVELLES
APPROCHES DE L'HISTORIOGRAPHIE
EN SLOVAQUIE APRÈS 1989

Elena Mannová

Les déficits majeurs de l'historiographie slovaque contemporaine sont perceptibles dans le fait que l'histoire de la propre discipline, tout comme l'histoire sociale et régionale, sont trop peu explorées. Même si en Slovaquie, les théories et les méthodes scientifiques les plus récentes peuvent aujourd'hui être adoptés, il manque, comme auparavant, une tradition, une expérience et une volonté, d'une „majorité confortable“ parmi les historiens, de se consacrer à des aspects théoriques et méthodiques. La situation s'améliore peu à peu surtout grâce à la collaboration internationale et interdisciplinaire. L'intérêt croissant pour de nouveaux thèmes et de nouvelles méthodes peut être observé à travers les travaux historiques, recensés dans des bibliographies, et sur l'exemple des changements institutionnels (par ex. fondation du centre pour la recherche sur les identités collectives comme section de la Société historique slovaque). L'auteur s'applique à déconstruire certains mythes de l'historiographie slovaque: le mythe du remplissage de „tâches blanches“, du renoncement à une identité slovaque avant l'année 1989 et de la polarisation entre nationalisme et cosmopolitisme.