

CLIO SLOVENSKY. PROBLÉMY A NOVÉ PŘÍSTUPY HISTORIOGRAFIE NA SLOVENSKU PO ROCE 1989

Elena Mannová

Hlavní nedostatky současné slovenské historiografie lze spatřovat v nedostatečném zpracování dějin vlastní disciplíny, stejně jako dějin sociálních a regionálních. I když je dnes na Slovensku možné přebírat nejnovější vědecké teorie a metody, stále ještě se nedostává tradice, zkušenosti a vůle „pohodlné většiny“ historiků věnovat se teoretickým a metodologickým aspektům. Situace se pomalu zlepšuje, zvláště díky mezinárodní a interdisciplinární spolupráci. Roustoucí zájem o nová témata a metody lze sledovat na základě historických prací, zachycených v bibliografiích, a na příkladu institucionálních změn (např. založení Centra pro výzkum kolektivních identit jako sekce Slovenské historické společnosti). Autorka se proto snaží dekonstruovat některé mýty slovenské historiografie: mýtus o zaplňování „bílých míst“, zřeknutí se slovenské identity před rokem 1989 či o polarizaci mezi nacionalizmem a kosmopolitizmem.