

ČESKÉ STÁTNÍ PRÁVO NA „MĚKKÉM PAPIŘE“:
SKUTEČNOST, MÝTUS A JEJICH SYMBOLICKÝ VÝZNAM
PRO ČESKOU POLITICKOU KULTURU

Luboš Velek

Článek se zabývá problematikou související s pokusem o česko-rakouské státoprávní vyrovnání z roku 1871 (tzv. fundamentálky). Netýká se ovšem politických jednání, nýbrž impulsivní reakce české politické elity i nejširších vrstev veřejnosti na nečekané zastavení vyrovnávací akce a nerealizování příslibené korunovace Františka Josefa I. Na základě neznámých pramenů a dešifrování jednoho starého mýtu se autor věnuje specifickému případu hanobení majestátu – masové šíření textu císařova korunovačního příslibu ve formě toaletního papíru a jeho následné používání – jako formy veřejného nesouhlasu s panovníkovým rozhodnutím. Článek tak sleduje proměny tradičních symbolických hodnot (důvěra v panovníka), které utvářely charakter moderní české politické kultury, a současně bezradnost státního aparátu nad podobným protestním chováním obyvatelstva.