

REFLEXE ČESKÉ A EVROPSKÉ NÁBOŽENSKÉ TRADICE V MĚŠŤANSKÝCH KNIHOVNÁCH RANĚ NOVOVĚKÝCH ČECH

Olga Fejtová / Jiří Pešek

Studie se zabývá „čtenářským konzumem“ široce chápané náboženské literatury v české měšťanské společnosti období konfesijního dvojvěří i pod rekatolizačním tlakem. Vychází přitom z výzkumu dějin knihtisku, knižního obchodu a dějin měšťanských čtenářských zájmů v 16. a 17. století v českých městech, a to s akcentem na města pražská. Přednostně se opírá o systematické zpracování rozsáhlých souborů pozůstalostních inventářů a testamentů pražských a lounských měšťanů. V uvedených městech byly čtenářské zájmy, nikoliv ve shodě s představami dosavadní české literární vědy a církevněhistorického bádání, od dvacátých let 16. století formovány masivním přílivem německé reformační literatury a paralelním ústupem zájmu o starší domácí náboženskou literární tradici. Tu v měšťanských knihovnách nahradila nová středoevropsky recipovaná reformační literatura. Šlo přitom o proces, který osciloval mezi vnitřními rytmy konjunktur knižní produkce a odbytu a mezi vývojem evropské reformace a protireformace. Ze starší české náboženské tradice přežívala ve druhé polovině 16. a v 17. století jen ta díla, která byla adoptována další vlnou reformace a v tomto kontextu knižním trhem druhotně „injektována“ do Čech.