

RÉSUMÉS

MEDIAS ET PARUTION EN PUBLIC

Le rayon d'action national et transnational des médias de masse à la croisée des chemins entre Tchèques, Slovaques et Allemands

Christoph Cornelißen / Roman Holec / Miroslav Kunštát

Dans leur introduction, les auteurs présentent les thèmes principaux du recueil présent et en résument les différentes contributions qui ont été tenues lors d'une conférence de la commission d'historiens tchéco-allemande et slovaco-allemande. Le point de départ de leur observation est que les médias de masse moderne ont un rayon d'action certes transnational en raison de la langue et des traditions mais qu'ils restent aussi sans cesse prisonniers d'un contexte national. Dans ce contexte, les auteurs présentent quelques exemples du développement des médias depuis le 19^e siècle. Ils s'intéressent d'une part à l'efficacité politique des médias – à leur rôle dans la politisation fondamentale des sociétés d'Europe centrale au 19^e siècle et à leur instrumentalisation dans les dictatures du 20^e siècle. D'autre part, ils analysent certains aspects des relations historiques et se posent la question de savoir comment les médias forgent les représentations réciproques des Tchèques, des Allemands et des Slovaques, comment ils construisent des liens et des limites entre eux. Pour finir, les auteurs attirent l'attention sur les déficits du domaine de recherche, tout en soulignant la situation particulière en Europe centrale de l'est. Dans cette zone en effet, il y a non seulement eu un développement très mouvementé dans le domaine des médias, mais la science des médias a, elle aussi, connu un nouveau développement considérable.