

UTILISER OU PROTÉGER? LA GESTION DE LA NATURE  
DANS L'ESPACE ALPIN AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

*Wilko Graf von Hardenberg*

Cette contribution se penche sur le rôle de la modernisation dans la mise en place de la conservation de la nature et d'initiatives de gestion dans les Alpes. Le cœur de l'interprétation repose sur le fait que la conservation de la nature ne peut pas être considérée seulement comme une forme de réaction au stress subi par l'environnement et provoqué par une modernisation en marche constante. En effet, la conservation de la nature était également une forme de ressource en elle-même, au même niveau que d'autres initiatives contemporaines telles que le développement du tourisme et l'amélioration des transports et des infrastructures énergétiques. Ces différents processus de modernisation se sont souvent déroulés au même moment et ont contribué à changer radicalement la physionomie des paysages alpins. Ce thème est analysé dans une perspective transrégionale et diachronique. L'auteur de la contribution décrit et discute des interactions de la conservation de la nature, du développement du tourisme et des infrastructures, de l'utilisation habituelle des ressources et des conflits entre le centre et la périphérie dans une série de parcs et de réserves naturelles existant déjà ou en voie de planification dans différentes parties de la chaîne des Alpes depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle.