

RÉSUMÉS

HUS ET SON ÉPOQUE DANS LE TRAITEMENT HISTORICO-LITTÉRAIRE RUSSE ET SOVIÉTIQUE

Michail A. Bojcov

En Russie, les Hussites furent sans cesse représentés de manière positive, voire même avec une grande sympathie, autant dans les publications académiques que dans la littérature populaire. Mais cette tendance était le résultat des concepts historiques idéologisés, avec lesquels le hussisme fut expliqué et rendu familier au public russe. Cela se fit au travers de modèles d'interprétation dominants qui changèrent à plusieurs reprises au 19^e et 20^e siècle, et ce radicalement: parfois, on recherchait les soi-disant racines „chrétiennes-orthodoxes“ de l'hussisme, d'autres fois on justifiait la „communauté de destin des peuples slaves“ avec les Hussites, communauté qui devait être opposée au „teutonisme agressif“. Parfois, on interprétait le hussisme surtout comme un mouvement de protestation sociale, on le voyait comme la guerre des paysans ou comme „mouvement révolutionnaire“, qui ne déboucha pas par ailleurs sur une révolution. Par contraste avec cela, il est aujourd'hui totalement impossible de discerner clairement quelle place les Hussites devaient prendre dans la réflexion historique russe.