

RESUMÉ

„BRÜNN IST NIT HIN; GOTT (UND DER KAYSER) HAT
HELDEN DARINN“ / „BRNO NENÍ ZTRACENÉ; BŮH
(A CÍSAŘ) TAM MAJÍ OBRÁNCE HRDINNÉ“

Konjunktura vzpomínání na obranu Brna proti Švédům roku 1645

Simon Hadler

Předložená práce představuje dlouhodobou studii zabývající se přibližně 350ti letou historií vzpomínání na obranu Brna (Brünn) při obléhání města Švédy roku 1645. Autor ukazuje, jak nejrůznější skupiny aktérů tuto událost využívaly pro své záměry, ať už s cílem vybudování loajality, konstrukce a stabilizace kulturní identity nebo obrazu nepřítele. Zatímco po dlouhou dobu to byla především církev, která tímto způsobem zavazovala věřící k vděčnosti vůči Matce Boží, přibližně od roku 1800 vystupuje jako nový aktér stále výrazněji měšťanstvo. Vzpomínka na rok 1645 mu sloužila k legitimizaci vlastního nároku na podíl na politické moci. Od konce 19. století pak vedlo národnostní napětí k přenesení obrazu historického nepřítele na aktuálního protivníka. Tato nacionalizace vzpomínání způsobila, že ve 20. století toto téma mezi brněnskými Čechy prakticky upadlo v zapomnění. Teprve od roku 1995, 350 let od obrany města proti Švédům, se vzpomínka na událost opět každoročně oslavuje. V rámci tohoto pokusu o konstrukci a posílení lokálního historického obrazu ovšem zůstává velká část historie vzpomínání na Švédy zcela opomenuta.