

RESUMÉ

KONFESE NAPŘÍČ TEXTY A POLITIKOU

Úvod

Pavčina Cermanová

Následující tematické číslo časopisu Bohemia vzniklo ze spolupráce dvou obsahově a personálně úzce propojených výzkumných projektů: „Kulturní kódy a jejich proměna v husitském období“ realizovaného v Centrum medievistických studií Praha a ERC-Starting grantu „Origines of the Vernacular Mode“ zaštitěného vídeňským Institut für Mittelalterforschung. Příspěvky jsou věnovány vlivu husitských událostí a s nimi spojené konfesní identity. Přitom hledají odpověď na otázku, jak formovaly politické dění a společenské hodnoty. Jakým způsobem ovlivnily komunikační strategie a konkrétní činy jednotlivců? A jak byly později interpretovány? Studie se v první řadě zabývají dobovými texty. V analýze jsou přitom zohledněny faktory jako konfesní ukotvení autorů textů, jejich jazyková podoba, symbolické jednání a prezentace.