

RESUMÉ

DLOUHÝ STÍN SLAVNÉHO OTCE

Václav IV. a Karel IV. očima svých současníků

Václav Žůrek

Za vlády Václava IV. (1363-1419) došlo k rychlé idealizaci jeho otce, císaře Karla IV. (1346-1378). Důvodem byla politická nestabilita, oslabení královské autority a silná opozice vůči Václavovi. Idealizovaný obraz Karla IV. vycházel z oficiální dvorské propagandy šířené již za jeho života prostřednictvím řady textů vzniklých v okruhu pražského dvora. Tento obraz se postupně stal uznávaným a často používaným nástrojem k vyjádření kritiky současného stavu říše i Českého království. Václav IV. byl nezřídka vykreslován v přímém kontrastu ke svému otci – jako politicky pasivní a neschopný vládce, zatímco Karel byl prezentován jako moudrý, zbožný a důstojný panovník. Kritika Václava se zaměřovala na jeho povahové nedostatky, především hněvivost, krutost a sklon k alkoholismu. Karlova vláda byla idealizována jako zlatý věk míru a pořádku, který skončil právě Václavovým nástupem na trůn. Václav IV. tak ve své době i později zůstával ve stínu oslavovaného otce, což zásadním způsobem formovalo jeho negativní obraz v dějinách.