

## ESTETIKA – MORÁLKA – FILOZOFIE

## Zpráva o spisech Bernarda Bolzana

*Steffen Höhne*

Estetika Bernarda Bolzana tvoří v habsburském kontextu samostatný názorový postoj, který se vyznačuje kognitivisticko-koncepčním přístupem považujícím krásu za předmět poznání a morálního úsudku. Bolzano spojuje umění a morálku, přičemž morální nedostatky podle něj snižují krásu díla. Estetická analýza navíc diváka integruje jako aktéra schopného vlastního úsudku. Kromě estetiky zdůrazňuje Bolzano ve svých spisech o morálce význam ctnosti, rozumové etiky a sociální odpovědnosti. Autor článku dále představuje systematickou studii Edgara Morschera o Bolzanově filozofii jako souboru racionálně odůvodněných pravd.